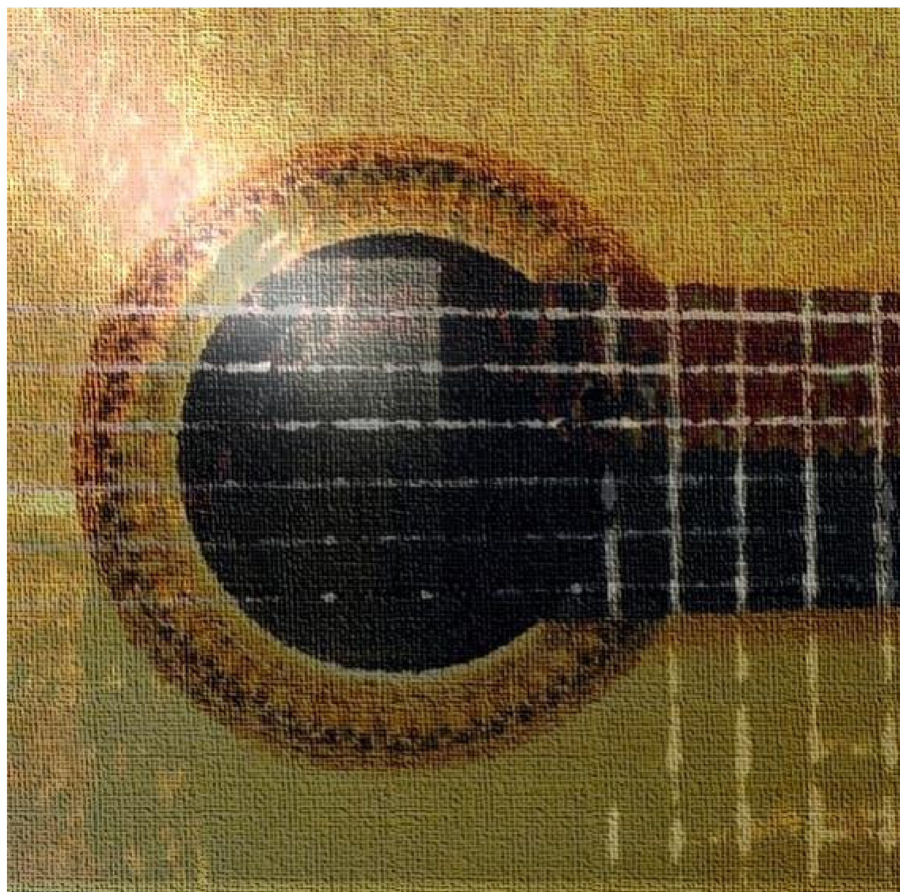
Blues



Francisco Molinero Anchústegui



Blues

Francisco Molinero Anchustegui

Blues

En mi cabeza resuenan flamencas, cantadas por un cantaor con hondura suficiente para poder sacarles el alma a estas coplas de un madrileño algo descreído. Quizá no sean ni coplas, ni se ajusten a ningún palo y es normal que así sea pues de flamenco entiendo poco, salvo lo escuchado por casualidad, que ya es bastante y quitando a Paco de Lucía que nos parecía lo máximo en la guitarra allá por los setenta y a Camarón que escuché en una semana santa en San Fernando cuando el ejército disponía de mi vida, pocos más conozco que no sea de nombre y dejo a José Menese a un lado, pues siempre que lo he visto me ha parecido la seriedad en grado superlativo y desde luego, el compromiso. Con esto poco me he atrevido, sea lo que dios quiera.

Las canciones las escribí resonando y no leídas, así que requieren de nocturnidad, tablao, alcohol y mucho sentimiento, tanto como el que hace falta para describir los desencuentros, porque eso son estos versos, desencuentros, poemas sobre lo imposible, lo que está roto, la oportunidad perdida. Desgarros de una u otra manera,

canciones que están escritas para partir el corazón, para estar dispuesto a sentir pena, para llorar hasta que no quede ni una gota en el alma.

En mi cabeza resuenan y espero que alguna vez lo puedan hacer en una garganta flamenca.

Nunca se sabe, pero mientras esto llega, si llega, recuerda llevar el compás en cada estrofa, deja latir el corazón al dar las palmas y cierra los ojos y siente la pena.

Copla I

Tenía que haberte dejado

cuando me dijiste que no

ahora ya no puedo hacerlo

y me parte el corazón.

Copla II

Viniste tan de repente

que no supe si quererte

te vas tan despacio

ahora

que me muero por no verte

Copla III Tengo que verte llorar

una sola vez al menos

que no se diga de mi

lo que se anda diciendo.

Copla IV

Estuve llorando tanto

que ya no podía más.

Hasta aquí hemos llegado

a la orillita del mar.

Copla V

No tenía apenas fuerzas

para seguir viviendo

por eso agarré la cuerda

y dejé pasar el tiempo.

¡Ay caminito de penas

cristalitos en los pies!

Copla VI Ahora sé por qué te quiero

pero no sé nada más

me quedo pensando en ello

a la orillita del mar.

Copla VII No te había echao de menos

hasta que fuiste a otro lado dime que vas a volver

a mi olvido y mi recuerdo

dime que piensas en mi

miénteme al menos.

Copla VIII Dirán que no te merezco

y tal vez tengan razón.

No es verdad, no me arrepiento de romperte el corazón.

Copla IX

Hasta aquí hemos llegado

como quien no quiere la cosa.

El viento que aquí nos trajo ahora ya casi no sopla.

Copla X

Debí decirte hace tiempo

tu silencio me deshace,

dime por fin que me amas

para no querer a nadie.

Copla XI

¿Qué hay sino levedad

y transcurso del tiempo?

Apenas nada

pa tanto esfuerzo.

Copla XII Te habría querido tanto

que no quiero ni pensarlo.

Amor te daba a raudales

mientras me iba alejando.

Copla XIII Bebí del agua

que me ofreciste

por ser amable.

Ahora no estás,

te fuiste

¡qué otro perro te ladre!

Copla XIV

Tendría que haber tenido

paciencia para quererte.

Ahora el dolor me aprieta

de saberte entre otros brazos, de que das a otro las cosas que a mis manos le has negado.

Copla XV

No me queda nada, salvo quererte.

La muerte.

La muerte me ronda si no me quieres.

La vida.

La vida me dice que no me quieres.

La muerte, la vida

las dos palabras que me entristecen.

Copla XVI Tengo lo que merecía

silencio.

He cogido la cosecha

de lo que planté

cuando te quería.

Tengo lo que merecía

silencio.

Ya no espero que me quieras solamente que me digas

¡No te quiero!

Copla XVII Acababa de verte

acababa de nacer.

ya no te veo

me muero

ya no te quiero.

Acababa de perderte

alma de mi corazón

ya no te veo

ya no me muero

ahora se que me querías

sólo a ratos.

Copla XVIII Tenía que cantarte alma morena tan al oído como pudiera

tenía que cantarte

que maldecirte

tenía que decirte que me envenenas.

Dicho está

dicho está entre tus caderas pezones negros

que me destruyen

que me desdeñan.

Tenía que decirte mujer bandera que nada me separa

de tu melena.

Dicho está

dicho está para que sepas

que más te quiero

mas te quisiera

tenía que decirte que me envenenas.

Copla XIX

Estuve tan cerca

tan cerca de ella

que viendo sus ojos

casi me muero

me traga la tierra.

No hay más

nada más.

El viento se aleja y se lleva las penas No hay más

nada más.

No quiera la tierra que todo se pierda la luz de sus ojos

las noches en vela

y el roce que quema

una piel que recuerda

las cosas que pasan si quieres quererla.

No hay más

nada más.

Repiten los truenos

los truenos que rompen

la paz que no llega.

No hay más

nada más.

Quisiera no verla

quererla quisiera

romper con mis manos los lazos la tierra

el viento que dice

que nada me espera.